

20. Sonntag nach Trinitatis 2023**Nichts soll uns trennen**

Eingangspsaln: Ps 119,1-8.17-18
 AT-Lesung: 1. Mose 8,18-22; 9,12-17
 Epistel: 2. Kor 3,3-6(7-9)
 Evangelium: Mk 10,2-9(10-12)13-16
 Predigttext (Perikope V): Mk 10,2-9(10-12)13-16
 Hallelujavers: Ps 119,33

**Empfehlungen für**

- ▶ gemeinsame Gottesdienste von Kindern und Erwachsenen
- ▶ Kindergottesdienste
- ▶ Familiengottesdienste
- ▶ Morgenkreis in der Kindertagesstätte

zu Beginn	▶ ▶ ▶ ▶	KGB 189 Lasst uns miteinander <i>*Bewegungen siehe S. 2</i>
zum Psalm (2.2.)	▶ ▶ ▶ ▶	Singvers/Kehrvers „Du, Gott, bist mein Fels“ <i>siehe S. 3</i>
zur AT-Lesung (2.5.)	▶ ▶ ▶ ▶	KGB 147 Du bist da, wo Menschen leben
Halleluja	▶ ▶ ▶	KGB 193 Hallelu-hallelujah <i>*ggf. mit wechselseitigem Aufstehen und Hinsetzen</i>
Wochenlied	▶ ▶ ▶ ▶	EG 408 Meinem Gott gehört die Welt <i>*Bildkarten siehe S. 4</i>
zum Evangelium (2.5.)	▶ ▶ ▶ ▶	SvH 114 Wo die Liebe wohnt (Ubi caritas)
zum Predigttext für Kleine (3.1.)	▶ ▶ ▶ ▶	KGB 146 Gottes Liebe ist so wunderbar <i>*Bewegungen siehe S. 5</i>
zum Predigttext für Große (3.2.)	▶ ▶ ▶ ▶ ▶ ▶ ▶ ▶ ▶	SvH 120 Gut, dass wir einander haben KGB 120 Einander brauchen Niemand und nichts - als Vertiefung, nach der Erzählung
zur Fürbitte im KiGD (2.6.1)	▶ ▶ ▶ ▶	DHT 212 Erleuchte und bewege uns
im Gottesdienst (2.6.2)	▶ ▶ ▶ ▶	SvH 114 Wo die Liebe wohnt (Ubi caritas)
zum Ausgang	▶ ▶ ▶ ▶	
weitere Liedvorschläge ohne Zuordnung		KGB 150 Kindermutmach-Lied (gerade in altersgemischten Gruppen: Refrain für Kindergarten-Kinder, Strophen für Kinder, die schon lesen können) Ich stehe fest auf dem Fels (Kinder feiern Jesus, 2005) <i>Vorschlag: als Lied mit Bewegungen, bevor die Kinder zum Kindergottesdienst gehen</i>

Hinweise auf Liederbücher, ggf. Liedtexte und -audios unter <https://www.evangeliums.net/lieder/>

20. Sonntag nach Trinitatis 2023 | Nichts soll uns trennen

Die musikalischen Bausteine wurden durch eine Arbeitsgruppe der Kinder- und Jugendkantorenen und -kantoren in den Kirchenbezirken der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens mit Detlev Küttler, Ulrike Pippel, Sigrid Schiel, Luise Wenk und der Fachbeauftragten für Chor- und Singarbeit, Martina Hergt, erarbeitet.

Theologisch Pädagogisches Institut Moritzburg: <https://tpi-moritzburg.de/gottesdienst> EVLKS

BEGINN Bewegungen zu „Lasst uns miteinander“

(Sigrid Schiel)

Lasst uns miteinander
singen, spielen, loben den Herrn.
Lasst uns das gemeinsam tun,
singen, spielen, loben den Herrn.
...

„singen“ (*Trichter an den Mund*)
„beten“ (*Hände zusammenlegen*)
„loben“ (*Arme ganz nach oben öffnen*)

20. Sonntag nach Trinitatis 2023 | Nichts soll uns trennen

Die musikalischen Bausteine wurden durch eine Arbeitsgruppe der Kinder- und Jugendkantorinnen und -kantoren in den Kirchenbezirken der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens mit Detlev Küttler, Ulrike Pippel, Sigrid Schiel, Luise Wenk und der Fachbeauftragten für Chor- und Singarbeit, Martina Hergt, erarbeitet.

Theologisch Pädagogisches Institut Moritzburg: <https://tpi-moritzburg.de/gottesdienst> EVLKS

PSALM Singvers/Kehrvers: „Du, Gott, bist mein Fels“

Ps 119,8-11 (Übertragung nach BasisBibel (c) Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart / Musik: Martina Hergt)

Melodie: Martina Hergt, 202§

V./A: Du, Gott, bist mein Fels. Du, Gott, bist mein Fels.

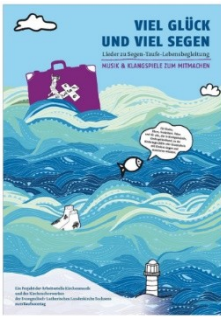
- Was Gott uns aufträgt, ist vollkommen:
Es schenkt neue Kraft zum Leben.*
- Du, Gott, bist mein Fels. Du, Gott, bist mein Fels.
- Was Gott uns aufträgt, ist zuverlässig:
Es macht den Unerfahrenen klug.*
- Du, Gott, bist mein Fels. Du, Gott, bist mein Fels.
- Was Gott uns aufträgt, ist einfach:
Es erfüllt das Herz mit Freude.*
- Du, Gott, bist mein Fels. Du, Gott, bist mein Fels.
- Was Gott uns aufträgt, ist eindeutig:
Es lässt die Augen leuchten.*
- Du, Gott, bist mein Fels. Du, Gott, bist mein Fels.
- Gott zu ehren ist gut:
Es soll niemals aufhören.*
- Du, Gott, bist mein Fels. Du, Gott, bist mein Fels.
- Was Gott uns aufträgt, ist verlässlich:
Gerechtigkeit ist, was er möchte.*
- Du, Gott, bist mein Fels. Du, Gott, bist mein Fels.
- Seine Gebote sind kostbarer als Gold, als reines Feingold.
Sie sind süßer als Honig, als feiner Bienenhonig.*
- Du, Gott, bist mein Fels. Du, Gott, bist mein Fels.

20. Sonntag nach Trinitatis 2023 | Nichts soll uns trennen

Die musikalischen Bausteine wurden durch eine Arbeitsgruppe der Kinder- und Jugendkantorinnen und -kantoren in den Kirchenbezirken der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens mit Detlev Küttler, Ulrike Pippel, Sigrid Schiel, Luise Wenk und der Fachbeauftragten für Chor- und Singarbeit, Martina Hergt, erarbeitet.

Theologisch Pädagogisches Institut Moritzburg: <https://tpi-moritzburg.de/gottesdienst> EVLKS

WOCHENLIED EG 408 „Meinem Gott gehört die Welt“



ausführliche Gestaltungsvorschläge

Audio mp3 & Bildkarten

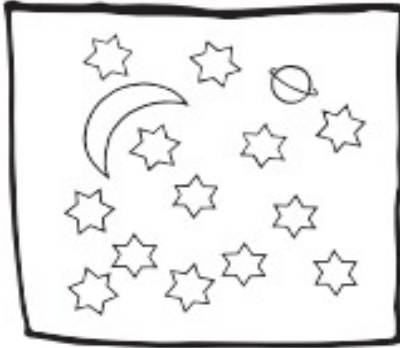
Arbeitsmaterial zum „Taufkoffer“ der Arbeitsstelle Kirchenmusik,
mit Bildkarten zur Lied www.lieder-zu-taufe-und-segen.de

Link: <https://engagiert.evlks.de/arbeitsfelder/gemeindeentwicklung/gemeindeaufbau-und-missionarische-dienste/taufkoffer/>

20. Sonntag nach Trinitatis 2023 | Nichts soll uns trennen

Die musikalischen Bausteine wurden durch eine Arbeitsgruppe der Kinder- und Jugendkantorinnen und -kantoren in den Kirchenbezirken der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens mit Detlev Küttler, Ulrike Pippel, Sigrid Schiel, Luise Wenk und der Fachbeauftragten für Chor- und Singarbeit, Martina Hergt, erarbeitet.

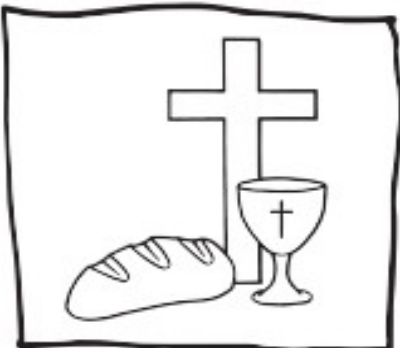
Theologisch Pädagogisches Institut Moritzburg: <https://tpi-moritzburg.de/gottesdienst> EVLKS



**Meinem Gott gehört die Welt,
meinem Gott das Himmelszelt,
ihm gehört der Raum, die Zeit,
sein ist auch die Ewigkeit.**



**Und sein eigen bin auch ich.
Gottes Hände halten mich
gleich dem Sternlein in der Bahn;
keins fällt je aus Gottes Plan.**



**Täglich gibt er mir das Brot,
täglich hilft er in der Not,
täglich schenkt er seine Huld
und vergibt mir meine Schuld.**



**Lieber Gott, du bist so groß,
und ich lieg in deinem Schoß
wie im Mutterschoß ein Kind;
Liebe deckt und birgt mich lind.**

20. Sonntag nach Trinitatis 2023 | Nichts soll uns trennen

Die musikalischen Bausteine wurden durch eine Arbeitsgruppe der Kinder- und Jugendkantoreinnen und -kantoren in den Kirchenbezirken der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens mit Detlev Küttler, Ulrike Pippel, Sigrid Schiel, Luise Wenk und der Fachbeauftragten für Chor- und Singarbeit, Martina Hergt, erarbeitet.

Theologisch Pädagogisches Institut Moritzburg: <https://tpi-moritzburg.de/gottesdienst> EVLKS

PREDIGTLIED „Gottes Liebe ist so wunderbar“

so hoch *(mit den Handflächen über dem Kopf die Höhe anzeigen, ggf. auf Zehenspitzen stellen)*
so tief *(mit den Handflächen über dem Fußboden die Höhe anzeigen, ggf. in die Hocke gehen)*
so weit *(stehend in der Bauchhöhe mit beiden Händen eine sich öffnende, weite Bewegung anzeigen)*
so wunderbar groß *(mit beiden ausgestreckten Armen einen großen Kreis von oben über die Seite nach unten beschreiben)*